

L'hôtel Vila Galé Collection Palácio dos Arcos

L'histoire du Palais:

Construit à la fin du 15ème siècle et réhabilité trois siècles plus tard, il semble n'y avoir aucun doute qu'il était Palácio dos Arcos (littéralement, "Palais des Arches") qui a donné le nom de Paço de Arcos à sa ville. Sur son côté, le Palace est « des Arches» parce que ses deux imposantes tours latérales encadrent un corps central avec un balcon spacieux entouré, en effet, par des arcs.

Bien que le Palácio dos Arcos est souvent liée à la présence constante du roi Manuel I, le Fortuné, et sa fille, pour toujours participer à des chasses à la propriété du majorat, il y a un autre fait qui lui rend éternellement liée à l'histoire du Portugal: la tradition veut que ce soit précisément depuis les balcons de Palácio dos Arcos que le roi Manuel I vu les caraques et caravelles portugaises laissant vers l'Inde.

Plus tard, d'autres rois du Portugal (Fernando I, Louis I et la Reine Maria Pia) ont aussi séjournés au palais fréquemment afin de, entre autres activités, assister aux célèbres régates de Paço de Arcos.

Palácio dos Arcos a été construit à la fin du 15ème siècle et, initialement, il appartenait à Antão Martins Homem, le second capitaine-major de Vila da Praia. Au cours du 18ème



siècle, le palais a été reconstruit. En l'an 1698, Teresa Eufrásia de Meneses a créé le majorat de Paço de Arcos, qui comprenait Palácio dos Arcos. Plusieurs années plus tard, Palácio dos Arcos a été acquis par la famille Lencastre, dont le blason est encore affiché sur le balcon du bâtiment.

Palácio dos Arcos a également conservé une chapelle avec un autel baroque qui a été consacrée à Notre-Dame du Rosaire dès le début.

Marqué par tellement d'histoires qui y vivaient par les rois et leurs cours, voyant dans son ton doré à l'entrée de la ville de Paço de Arcos, il est renaît il y a un peu plus d'un an comme un hôtel de charme, avec un enchantement qui ne peut se comparer qu'au confort qu'il offre.

Emplacement privilégié:

Situé sur la côte orientale de la commune de Paço d'Arcos, en plein centre historique de la ville, l'hôtel Vila Galé Collection Palácio dos Arcos est l'emblème de cette commune, la commune la plus importante de la municipalité d'Oeiras, dans le district de Lisbonne.

La vue magnifique sur le fleuve Tage dans la côte de Lisbonne et de la distance de seulement 15 minutes des centres historiques de Lisbonne et Cascais, rend cet hôtel vraiment privilégiée.

Installations et décoration:



À l'intérieur rénové de ce qui est la première unité cinq étoiles du groupe Vila Galé au Portugal, nous sommes confrontés à chaque tour de la poésie de Florbela Espanca, Fernando Pessoa, Vinicius de Moraes, Eugénio de Andrade et beaucoup d'autres qui devint éternelle

grâce à l'excellence de leurs poèmes. Comme on peut le voir, la poésie est le thème dominant de cet hôtel qui a relancé l'esprit du Palais.

L'entrée du Palácio dos Arcos est faite à travers du bâtiment du palais où se trouve la réception. Peu de temps après, nous trouvons le bar Pessoa Lounge flanqué de la bibliothèque, la boutique de vins et le restaurant irrésistible Inevitável, une responsabilité du chef Francisco Ferreira.



Le bar, parsemé de notes d'or et de pourpre, s'étend au long du porche se penchant sur la rue marginal, où chaque après-midi, le «Thé de la Reine » est servi.

Les superbes originaux bâtiments accueillent seulement trois chambres et deux suites; les 71 chambres restantes - dont trois sont des suites – le Spa Satsanga et une piscine extérieure sont situés dans la partie moderne de l'hôtel, qui ont été construits à partir de zéro, sans aucun

préjudice à l'harmonie de la ville.

En plus des installations de loisirs, cet hôtel propose également des infrastructures dédiées au segment d'affaires et des événements.

La Chambre Luis Vaz de Camões est la scène principale de ces initiatives, et il a déjà accueilli des mariages, des baptêmes, des conférences, des réunions et des présentations de nouveaux produits sur le marché, entre autres. En plus de cette chambre, l'hôtel propose également 2 salles pour des événements plus petits, la troisième salle du restaurant Inevitável et sa mezzanine.



Vous aurez sûrement envie de connaître Vila Galé Collection Palácio dos Arcos, un hôtel de caractère, pas seulement pour le raffinement et la qualité de ses installations, mais aussi, et surtout, par les services fournis.

Recuperação de património:

Palácio dos Arcos est un bâtiment de haute valeur symbolique pour la Municipalité d'Oeiras et, en particulier, pour la ville de Paço de Arcos, étant la « pierre angulaire » de son développement, et sa préservation et réhabilitation approfondie a toujours été assurée; et - conjointement avec son jardin - est un élément précieux du patrimoine architectural local.

Pendant des siècles, le palais a joué la fonction de manoir, ayant subi au fil du temps à divers processus de changement et de transformation imposée par la nature même du temps et l'évolution des modes de vie; et, à la fin du 20e siècle, après la mort de son dernier propriétaire, il est entré en possession de la municipalité d'Oeiras, déjà dans une situation de quasi ruine.

En étant un bâtiment paradigmatique de la ville de Paço de Arcos, sa présence sur l'accès principal du quartier historique, ne coïncidait pas avec les bâtiments environnants.

Sa récupération avec la construction d'un Hôtel d' haut niveau tel que cette unité 5 étoiles était sans aucun doute un atout pour la région dans laquelle il opère. Comme un élément structurel de l'environnement de construction, sa récupération induite un effet de levier sur les propriétaires restants des bâtiments adjacents, et est également devenu un facteur déterminant dans la stimulation des commerces dans le centre historique de Paço de Arcos.

La transformation de l'emblème architectural de Paço de Arcos dans un hôtel 5 étoiles a entraîné un investissement d'environ 10 millions d'euros, compte tenu de ce que cela impliquait la réhabilitation du Palais par maintenir sa structure intacte, ainsi que l'expansion par la construction de deux nouveaux blocs de marque et la récupération du jardin, accessible au public.